







JEUNE PUBLIC		MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
⊕3	Les extraordinaires aventures de Morph — 0h38 4,50€ P'TIT CINE	15h50			16h00	11h00		
⊕6	Paddington au Pérou — 1h46					16h10		

NOUVEAUTÉS		DEUX SÉANCES EN AVANT-PREMIÈRE. Des séances tous les jours lors de sa sortie au Vox à partir du mercredi 19 mars 2025						
Les Bodin's partent en ville — 1h35						17h30		20h45
On ira — 1h37		14h00 20h30	16h10	14h00 18h30	14h00 20h50	13h45	16h15 20h30	14h00

TOUJOURS À L'AFFICHE								
♥	A bicyclette ! — 1h29	16h10		14h00	16h50	15h40	18h30	20h15
♥	L'Attachement — 1h45 	14h00 20h15	20h30	16h10	16h10	18h20	14h00	16h00
♥	The Brutalist — 3h34  	16h40 VO	18h50 VO	18h50 VO				
Dis-moi juste que tu m'aimes — 1h51		16h00	20h30	16h00			20h30	
♥	En Fanfare — 1h44 		18h15		20h30	14h00		
La Fabrique du mensonge — 2h04		18h00 VO	16h00 VO				16h00 VO	
God Save the Tuche — 1h35			16h10	20h30	18h15	20h15		
Le Secret de Khéops — 1h38		14h00 20h30	14h00 18h30	16h15 20h45	14h00 18h45	20h30	18h20	18h15
♥	When The Light Breaks — 1h20 	18h15 VO	14h00 VO	18h40 VO				

REFLETS DU CINÉMA BRITANNIQUE ET IRLANDAIS		Tous les films du Festival sont en VOSTFR (version originale sous-titrée français). Seul The Duke est en VF (version française)	
ORGANISÉ PAR ATMOSPHERES 53 Tarif normal : 6 € // Tarif adhérent : 4,50 € // Carte de 4 places : 20 €			
EN COMPLÉMENT DES FILMS :		Les Virtuoses 14h00 COMPLET	La Part des anges 11h00
<ul style="list-style-type: none"> • Samedi 15 mars à 14h00 : Les Virtuoses, de Mark Herman, en ciné-concert, par LES CONIQUES BRASS BAND • Dimanche 16 mars à 14h00 : Red Road, de Andrea Arnold, et à 20h00 : Rita, Sue and Bob Too !, en présence de HADRIEN FONTANAUD, docteur en études cinématographiques • Lundi 17 mars à 10h00 : Bird, de Andrea Arnold, présenté par JEAN-FRANÇOIS BAILLON, professeur d'université • Lundi 17 mars à 14h30 : The Duke, de Roger Michell, présenté par JACQUELINE et PIERRETTE et centre social LES POSSIBLES • Lundi 17 mars à 17h00 : Le Voyeur, de Michael Powell, en présence de HADRIEN FONTANAUD, docteur en études cinématographiques • Lundi 17 mars à 20h00 : Paul and Paulette Take A Bath, de Jethro Massey, en présence du réalisateur 		Silver Haze 17h30	Red Road 14h00
<ul style="list-style-type: none"> • Mardi 18 mars à 11h00 : La Solitude du coureur de fond, de Tony Richardson, en présence de NICOLAS BOTTI, spécialiste du cinéma britannique • Mardi 18 mars à 16h30 : Le Vent se lève, de Ken Loach, en présence de NICOLAS BOTTI, spécialiste du cinéma britannique • Mardi 18 mars à 20h15 : Kneecap, de Rich Peppiatt, précédé d'un concert de musiques actuelles par le Conservatoire de Mayenne Communauté 		Deux Sœurs 20h30	Limbo 17h30
			Rita, Sue and Bob too ! 20h00 12
			Paul and Paulette take a bath 20h00
			Bird 10h00
			The Duke 14h30 (VF) CINÉ BLEU
			Le Discours d'un roi 8h30
			La Solitude du coureur de fond 11h00
			Pride 14h00
			Le Vent se lève 16h30
			Kneecap 20h15

PROGRAMME

Du 12 au 18 mars 2025



REFLETS DU CINÉMA

14 - 22 mars 2025

BRITANNIQUE ET IRLANDAIS

Dans les 11 cinémas de la Mayenne

Tarifs

Plein tarif : 9€20 | -26 ans : 6€20 | -14 ans & P'tit Ciné : 4€50
 Tarif réduit du lundi au vendredi avant 18h00
 Carte de 5 places rechargeable : 34€ (6€80 la place)
 Carte de 10 places rechargeable : 62€ (6€20 la place)

Contact

contact@levoxmayenne.fr
 www.levoxmayenne.fr

16 place Juhel
 53100 Mayenne
 02 43 32 79 88

**LE VOX
MAYENNE**

Jeune public



LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH

De Merlin Crossingham
Animation | Grande-Bretagne | 2025 | 0h38

4,50€ P'TIT CINE

+3

Plongez dans l'univers espiègle de Morph, un petit être malicieux fait en pâte à modeler. Avec ses amis, il vit dans un atelier d'artiste, où chaque recoin du bureau devient le décor de situations étonnantes. Entre humour et surprises, leurs aventures promettent des moments inoubliables dans un univers où tout peut arriver !



PADDINGTON AU PÉROU

De Dougal Wilson
Animation | Grande-Bretagne | 2025 | 1h46

+6

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy qui réside à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.



A BICYCLETTE !

De Mathias Mlekuz
Avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot, Josef Mlekuz
Comédie dramatique | France | 2025 | 1h29 | ♥

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble, ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement.



L'ATTACHEMENT

De Carine Tardieu
Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai, Vimala Pons
Drame | France, Belgique | 2024 | 1h45 | ♥

Sandra, quinquagénnaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.



LES BODIN'S PARTENT EN VRILLE

De Frédéric Forestier
Avec Vincent Dubois, Jean-Christian Fraisinet, Nelson Monfort
Comédie | France | 2025 | 1h35

Dim 16/03 à 17h30
Mar 18/03 à 20h45

DEUX SÉANCES EN AVANT-PREMIÈRE. Des séances tous les jours lors de sa sortie au Vox à partir du mercredi 19 mars 2025

Quand Maria Bodin et son fils apprennent qu'une usine de fromage industrielle s'apprête à s'installer dans leur petit village, ils sont prêts à tout pour défendre leur fromagerie artisanale. Du Salon de l'agriculture au désert marocain, ils ne reculeront devant rien pour faire capoter ce projet d'usine.



THE BRUTALIST

De Brady Corbet
Avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce
Drame | Grande-Bretagne | 2025 | 3h34 | VOSTFR | ♥

OSCARS



Fuyant l'Europe d'après-guerre, l'architecte visionnaire László Tóth arrive en Amérique pour y reconstruire sa vie. Il pose ses valises en Pennsylvanie où l'éminent et fortuné industriel Harrison Lee Van Buren reconnaît son talent de bâtisseur.



DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES

De Anne Le Ny
Avec Omar Sy, Élodie Bouchez, Vanessa Paradis
Drame | France | 2025 | 1h51

Au bout de quinze ans de mariage, une crise met à l'épreuve l'union de Julien et Marie. Au moment où Anaëlle, le grand amour de jeunesse de Julien, réapparaît dans le paysage, Marie panique.



EN FANFARE

De Emmanuel Courcol
Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco
Comédie dramatique | France | 2024 | 1h44 | ♥



Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère avec qui en apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique.



LA FABRIQUE DU MENSONGE

De Joachim Lang
Avec Robert Stadlober, Fritz Karl, Franziska Weisz
Biopic, Drame | Allemagne | 2025 | 2h04 | VOSTFR

A l'aube de la Seconde Guerre mondiale, Joseph Goebbels est devenu l'éminence grise d'Hitler. Convaincu que la domination du Reich passe par des méthodes de manipulation radicalement nouvelles, le ministre de la Propagande contrôle les médias et électrise les foules. Au point de transformer les défaites en victoires et le mensonge en vérité. Avec le plein soutien du Führer, Goebbels va bâtir la plus sophistiquée des illusions, quitte à précipiter les peuples vers l'abîme.



GOD SAVE THE TUCHE

De Jean-Paul Rouve
Avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau
Comédie | France, Belgique | 2025 | 1h35

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzoules. Lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale.



ON IRA

De Enya Baroux
Avec Hélène Vincent, Pierre Lottin, David Ayala
Comédie dramatique | France | 2025 | 1h37

Nouveauté

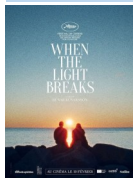
Marie, 80 ans, en a ras le bol de sa maladie. Elle a un plan : partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à Bruno, son fils irresponsable, et Anna sa petite-fille en crise d'ado, elle panique et invente un énorme mensonge. Prétendant un mystérieux héritage à aller chercher dans une banque suisse, elle leur propose de faire un voyage tous ensemble. Complice involontaire de cette mascarade, Rudy, un auxiliaire de vie tout juste rencontré la veille, va prendre le volant du vieux camping car familial, et conduire cette famille dans un voyage inattendu.



LE SECRET DE KHÉOPS

De Barbara Schulz
Avec Fabrice Luchini, Julia Platon, Gavril Darteville
Aventure | France | 2025 | 1h38

Le trésor du pharaon Khéops a-t-il été découvert pendant la campagne de Napoléon, ramené en France, puis caché à Paris ? Christian Robinson, archéologue flamboyant aux méthodes peu orthodoxes, en est persuadé, depuis la découverte d'une mystérieuse inscription lors de nouvelles fouilles au Caire. Bien décidé à déchiffrer les indices laissés par Dominique Vivant Denon, le premier directeur du Louvre, Christian Robinson se lance alors dans une quête du trésor hors du commun à travers Paris...



WHEN THE LIGHT BREAKS

De Rúnar Rúnarsson
Avec Elin Hall, Mikael Kaaber, Katla Njalsdóttir
Drame | Islande, Pays-Bas | 2025 | 1h22 | VOSTFR | ♥



Proposé en avant-première surprise du mois de février par DOUNIA

Le jour se lève sur une longue journée d'été en Islande. D'un coucher de soleil à l'autre, Una une jeune étudiante en art, rencontre l'amour, l'amitié, le chagrin et la beauté.

Reflets du cinéma Britannique et irlandais

SAMEDI 15 MARS

À 14H00

Les Virtuoses de Mark Herman (1997)
Ciné-concert par LES CONIGUES BRASS BAND **COMPLET**

À 17H30

Silver Haze de Sacha Polak (2023)

À 20H30

Deux Sœurs de Mike Leigh (2025)

DIMANCHE 16 MARS

À 11H00

La Part des anges de Ken Loach (2012)

À 14H00

Red Road de Andrea Arnold (2006)
En présence de HADRIEN FONTANAUD, docteur en études cinématographiques

À 17H30

Limbo de Ben Sharrock (2022)

À 20H00

12 Rita, Sue And Bob Too ! de Alan Clarke (1987)
En présence de HADRIEN FONTANAUD, docteur en études cinématographiques

LUNDI 17 MARS

À 10H00

Bird de Andrea Amord (2025)
En présence de JEAN-FRANÇOIS BAILLON, professeur d'université

À 14H30 (VERSION FRANÇAISE)

The Duke de Roger Michell (2022)
Présenté par PIERRETTE et JACQUELINE, et le centre social LES POSSIBLES

CINÉ BLEU

À 17H00

Le Voyeur de Michael Powell (1960)
En présence de HADRIEN FONTANAUD, docteur en études cinématographiques

À 20H00

Paul And Paulette Take A Bath de Jethro Massey (2024)
En présence du réalisateur, JETHRO MASSEY

MARDI 18 MARS

À 8H30

Le Discours d'un roi de Tom Hooper (2011)

À 11H00

La Solitude du coureur de fond de Tony Richardson (2017)
En présence de NICOLAS BOTTI, spécialiste du cinéma britannique

À 14H00

Pride de Matthew Warchus (2014)

À 16H30

Le Vent se lève de Ken Loach (2006)
En présence de NICOLAS BOTTI, spécialiste du cinéma britannique

À 20H15

Kneecap de Rich Peppiatt (2025)
Précédé d'un concert de musiques actuelles par le CONSERVATOIRE DE MAYENNE COMMUNAUTÉ



TOUS LES FILMS DU FESTIVAL SONT EN VOSTFR (VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE FRANÇAIS). SEUL THE DUKE, EN CINÉ-BLEU, EST EN VF (VERSION FRANÇAISE)